

# KUNSTHISTORISCHES SEMINAR

## Ausschreibung

Neu zu besetzen sind:

### 2 Stellen eines Tutors / einer Tutorin

für die Begleitveranstaltungen zum

### Proseminar „Ikonographie“

im Herbstsemester 2024

#### Aufgaben

- Leitung eines wöchentlichen Tutorats im Umfang einer Zeitstunde (60 Min.)
- Wiederholung, Vertiefung und Nacharbeitung des Stoffes aus dem Proseminar
- Regelmässiger Besuch des entsprechenden Proseminars
- Bereitschaft, den Studienanfängern allgemeine Hilfestellung zu geben und flexibel auf Bedürfnisse der TeilnehmerInnen einzugehen.
- Arbeitsdauer: gesamte Vorlesungszeit des Herbstsemesters 2024 mit einem Vorlauf von ca. 2 Wochen

#### Voraussetzungen

- Eine Seminararbeit mit gutem bis sehr gutem Ergebnis
- Fortgeschrittenes Studium im Bachelor bzw. Master Kunstgeschichte
- Interesse und Spass an Präsentation und ersten Arbeitserfahrungen im universitären Bereich

#### Vergütung

- 6 KP im freien Wahlbereich oder im Masterstudium der Kunstgeschichte via Learning Contract
- Individuelles Arbeitszeugnis über die Tätigkeit am Kunsthistorischen Seminar

**Bis Ende 20. Mai 2024 sind folgende Bewerbungsunterlagen zu richten an:**

[jacqueline.dubach@unibas.ch](mailto:jacqueline.dubach@unibas.ch)

- Kurzes Motivationsschreiben
- Tabellarischer Lebenslauf